

# JARDINS OUVERTS POUR LE CERVEAU

23ÈME ÉDITION

**ENTRÉE 5€**  
-18 ANS GRATUIT

DANS LE CADRE DE  
LA COLLECTE  
NATIONALE  
ORGANISÉE PAR LA  
FONDATION POUR  
LA RECHERCHE SUR  
LE CERVEAU/  
NEURODON

**2€**  
PAR ENTRÉE, REVERSÉS  
À LA RECHERCHE  
SUR LE CERVEAU

## 4 ARTISTES

HÉLÈNE MENANTEAU

ALEXANDRE OLLIVIER

JACQUELINE PECANTET

MYRIAM ROUX

# NATURE HYPER SENSIBLE

VISITE DES JARDINS  
EXPOSITION  
CONCERT

CHATEAU DE LA CRESSONNIÈRE

CEZAIS 85410

MAI  
8/9/10  
2026  
11H00-19H00

[WWW.FRCNEURODON.ORG](http://WWW.FRCNEURODON.ORG)



# 4 ARTISTES

## POUR LE NEURODON, 8/9/10 MAI 2026

POUR SOUTENIR LA FONDATION POUR LA RECHERCHE SUR LES MALADIES DU CERVEAU, **LE CHÂTEAU DE LA CRESSONNIÈRE** NOUS DÉVOILE UN PARCOURS POÉTIQUE ET SENSORIEL A TRAVERS SES JARDINS ET LES CRÉATIONS DE 4 ARTISTES.

TERRITOIRE DE L'INTIME ET DE L'IMAGINAIRE, LA NATURE, COMME NOUS, EST HYPERSENSIBLE.

“Notre cerveau est composé de 86 milliards de neurones : autant de connexions invisibles qui orchestrent la pensée, la mémoire et les émotions. C’est dans ce réseau infini que se cachent les clés pour vaincre des maladies comme la maladie d’Alzheimer, la dépression, la maladie de Parkinson ou l’épilepsie.” C’est dans le cerveau que se dessine nos rêves ! Donnons à la recherche ! [www.frcneurodon.org](http://www.frcneurodon.org)

### HELENE MENANTEAU

Le travail d'Hélène Menanteau, artiste nantaise et vendéenne de coeur, s'articule autour d'un geste de révélation, au seuil du visible et de l'invisible. En explorant le merveilleux à travers une nature “en négatif”, elle présente pour le Neurodon des monotypes et photographies, des installations en dialogue avec le vent et une création en duo “encre-clavier” avec le musicien Alexandre Ollivier. [www.helenemenanteau.fr](http://www.helenemenanteau.fr)

### ALEXANDRE OLLIVIER

Alexandre Ollivier présente une composition improvisée sur clavier inspirée par de multiples influences dont le jazz qui est au cœur de son parcours de musicien et de chanteur. Pour le Neurodon, il explore un espace d'expérimentation sonore piano-contrebasse, en dialogue avec la gestuelle d'Hélène Menanteau, sur le thème de l'absence. Facebook : [alexandreollivier](https://www.facebook.com/alexandreollivier)

### JACQUELINE PECANTET

Minéral et végétal, des thèmes qui se retrouvent dans les gravures ou les céramiques de Jacqueline Pécantet, artiste nantaise. Recherches de matière, fragments, traces. Ses pièces de céramique polies et enfumées ou brutes nous rappellent l'état primordial de la matière.

[www.jpecantet.fr](http://www.jpecantet.fr)

### MYRIAM ROUX

Myriam Roux, plasticienne, oriente son travail depuis près de trente ans autour des gestes et des savoirs liés aux tressages traditionnels. De collectes en expérimentations, les plantes, leurs couleurs, leurs textures lui ont offert une palette aussi variée que les techniques d'assemblage. Elle présente des oeuvres “vivantes” qui dialoguent intimement avec la nature et l'éphémère. [www.myriamroux.fr](http://www.myriamroux.fr)

**CONCERT GRATUIT  
LE DIMANCHE 10 MAI  
À 18H30**

**LA GRANDE ABSENTE  
HÉLÈNE MENANTEAU  
ALEXANDRE OLLIVIER  
DUO ENCRE-CLAVIER**

**CHATEAU DE LA CRESSONNIERE**

**CEZAIS 85410**

**accès PMR**